

Dès les années 910 du calendrier grégorien, la naissance du prophète-QSSSL- était célébrée dans la région à l'initiative de Mouzeffer Abou Said d'Er-bile, et donnait déjà lieu à récitations de poésies chantées dont celle d'Hafed Ibn Dahia composée sous le titre « Tanouir à la naissance de Bachir En-Nadir (le prophète) ». Mais la commémoration du 7^{ème} jour de la naissance du Prophète - QSSSL- (le Sbou' 18^{ème} jour du mois Rabi'â El Awal du calendrier lunaire) a pris avec l'arrivée de Hadj Belkacem au 16^{ème} siècle grégorien et suite à une révélation apparue en songes, l'importance connue aujourd'hui , la rencontre de l'ensemble des drapeaux aux motifs et aux noms des Zaouias de la région qui viennent à la rencontre de ceux de la Zaouia Hadj Belkacem.

Dans toutes les mosquées et durant les 11 premiers jours du 3^{ème} mois hégirien Rabi'â El Awal qui précèdent le jour de Mawlid En Nabaoui , chaque soir après la lecture de versets du livre saint qui suit la prière du Moghreb, des chants, louanges-en forme de poésies rythmées aux rimes riches sont psalmodiées à la commémoration du Prophète de l'Islam. Les poèmes de Bourdah de «El Baghdadi » ont été composées par Madjid Eddine Ibn Boubaker Ibn Rachid Baghdadi décédé vers 1267 du calendrier grégorien.Les poèmes de la Bourdah et de la Hamziah dits de « El Boussaïri » ont été écrits par Abou Abdallah Mohamed Ibn Said Ben Hilal Senhadji né vers 1212 et décédé vers 1296 .

Chacune des poésies rythmées composées par El Baghdadi sont écrites à partir des lettres de l'alphabet , chaque strophe commençant et finissant par la même lettre. Les poésies concernées par 3 lettres sont déclamées chaque soir jusqu'au 9^{ème} jour inclus. Les poésies relatives aux 2 dernières lettres sont déclamées le 10^{ème} jour, suivies par le début de la Hamziah qui se prolonge le soir du 11^{ème} jour et en matinée du 12^{ème} jour celui de la naissance du Prophète - QSSSL- , complétées alors par la Bourdah d'El Boussaïri (poème dit du manteau).